

Atelier de deux jours

Comprendre « Le Grand Portrait »

de Ghislaine Saint-Pierre Lanctôt

PREMIÈRE JOURNÉE

Les heures proposées servent de canevas.

- 9 à 12 : Présentation du *Grand Portrait* de l'évolution de la conscience humaine.
Carte routière qui m'indique à tout moment d'où je viens, où je suis, où je vais.
Le voyage consiste en la transformation de la conscience.
Description des 4 animaux et leur caractéristique.
Reconnaissance et identification du mouton en soi.
Animalité de l'humain. Bio-ordinateur avec disquette TSVM.
Explication de tous les carreaux les uns après les autres avec détails pour chacun.
- 14 à 16 : Élaboration de Renée, la jument souveraine.
Explication de l'**auto-rité** qui différencie le mouton de la jument.
Compréhension de la souveraineté appliquée à la politique, la religion, la loi.
La paix vient quand autorité et obéissance ne font qu'une = j'obéis à ma conscience.
Renée est dans l'action : OUI aux 3 C - NON aux 3 C.
- 16 à 18 : Renée vit dans l'amour-pour-soi sans attente de l'amour des autres.
Exemples dans la famille, les rôles, le travail.
Renée obéit à son âme&conscience : priorité du Principe féminin.
Renée prend la décision de vivre-à-tout-prix : les 2 questions.
Renée fait face à ses peurs les unes après les autres : la recette VAA-ZY.
Renée installe progressivement la disquette JRRV.
- 20 à 22 : Coeur-à-cœur sur le thème : Qu'est-ce qui m'empêche de vivre?

DEUXIÈME JOURNÉE

- 9 à 12 : Partages de ce qui m'anime au moment présent : *je m'appelle...je ressens...*
Les ramener dans *Le Grand Portrait*.
- 14 à 16 : Élaboration et approfondissement d'un des 10 thèmes, au choix,
en fonction des besoins du groupe.
- 16 à 17 : Que faire pour aller plus loin?
Livres, CD, vidéos
Cours de Divinité et Séminaires thématiques.
Rencontres locales hebdomadaires pendant 1 semestre.
Enseignement.

L'outil de support est *Le Grand Portrait* tiré du livre *Que diable suis-je venue faire sur cette terre?*